

Curriculum vitae

Professione Pittore

Diplomatosi al Liceo Artistico di Cosenza completa gli studi presso la facoltà d'Architettura all'Università "La Sapienza" di Roma. Negli anni '80 sviluppa la sua esperienza nell'ambito della grafica, dell'interior design e della fotografia e contemporaneamente perfeziona e personalizza la tecnica dell'acquerello con cromatismi dalle tonalità molto intense e dai particolari tagli compositivi. Le tematiche trattate nelle sue produzioni si rifanno alla tradizione iconica degli impressionisti e la pittura metafisica dove evidente è il bisogno di narrare per immagini e andare all'essenza delle cose. Negli ultimi anni la sua ricerca artistica abbraccia anche il campo dell'illustrazione per ragazzi. Nel 2005 partecipa al 9° Concorso Internazionale per la fiaba illustrata "Sulle ali delle farfalle" a Bordano (UD), con la presentazione di un menabò realizzato a collage che vince il "Premio speciale miglior albo illustrato". Nel 2006 e nel 2007, nell'ambito del progetto "Raccontare l'ambiente 2 e 3", (sostenuto dall'Assessorato alla P.I. della Regione Calabria LR 27/85), è stato designato dall'IRFEA quale docente esperto d'illustrazione per ragazzi, svolgendo attività di tutoraggio e laboratorio a gruppi d'alunni per la realizzazione, rispettivamente, di un albo illustrato sul mare e di un albo illustrato sul bosco. Nel 2008 partecipa all'11° Concorso internazionale d'illustrazione "Syria Poletti", vincendo il "Premio speciale per il miglior albo didattico".

Ultimamente, la sua pittura acquista matericità, il colore ad olio, steso a spatola con tratto deciso, dai forti contrasti cromatici, proietta l'artista verso una nuova e intensa modalità espressiva, mentre il segno raggiunge un maggiore livello d'astrazione. Le sue ultime sperimentazioni riguardano, infatti, rappresentazioni eseguite su plexiglass e colori a smalto miscelati con resine, con tematiche sempre legate alla natura, ma con una dominante sempre più astratta.

Espone con la Galleria d'Arte "Le Muse" di Miriam Peluso a Cosenza, con la Galleria d'Arte "Esprit" di Maria Gabriella Congedo a Sogliano Cavour (LE), con la Galleria "Ikonos" di Acri di Gaccione Francesco e collabora con lo Studio d'Arte "Il Ponte" di Roberto Ascolese a Roma, dove partecipa ad importanti eventi in Italia e all'estero.

Mostre e Partecipazioni recenti

Personale "Ceramiche artistiche terzo fuoco" Pro Loco – Altomonte (CS) □ Collettiva d'Arte Associazione "Arte Millennium" – Acri (CS) □ Collettiva d'Arte "Ente Fiere" - Cosenza □ I° Concorso "Arti visive e plastiche "Donna 2001" Acri (CS) □ XVII° Concorso nazionale "Premio Agazzi" - Presezzo (BG) □ Collettiva "Maestri e presenze contemporanee" Club della Grafica – Rende (CS) □ "Premio Comune di Trivero" - Trivero (BI) □ "V° Biennale dell'Incisione" - San Sisto dei Valdesi (CS) □ VI ediz. "GalArte 2002" - Rende (CS) □ "I° Premio Internazionale Artistico" - Palinuro (SA) □ "IV° Biennale di Grafica" - Marano Marchesato (CS) □ Personale Galleria "Ikonos" - Acri (CS) □ Concorso Nazionale "Arte d'Autunno 2003" C.I.A.C. Gilda Arte - Roma □ "II°

